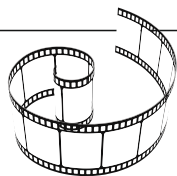


# Stop Motion

## Materialieliste

Mobiltelefon  
Computer  
Skoæsker/computerkasser/papkasser  
Figurer  
Silkclay  
Karton  
Limpistoler  
Saks  
Lim  
maling  
Tusser og farver  
Rekvisitter



4. - 7. årgang

6 - 12 lektioner

Tilhørende ark

Storyboard



I dette forløb skal der arbejdes med at lave en Stop Motionfilm. Forud for forløbet skal eleverne lave et storyboard, for at bygge deres forløb op. De skal selv finde på en handling. De skal beskrive de forskellige scener i historien, hvor de også skal forklare hvilke materialer, de skal bruge til figurer, kulisser og rekvisitter.

Eleverne arbejder i en kreativ proces, hvor de selv skal skabe rammerne for deres film. De kan benytte legetøj eller ting som figurer, men de kan også skabe deres egne. De skal lave kulisser til de forskellige scener. De kan bruge papkasser, skotøjsæsker eller selv skabe rammerne.

Efterfølgende skal de selv lave filmen, redigere, lægge lyd på og fremvise den.

Forløbet kan evt. indgå i et tværfagligt samarbejde med dansk.

## Læringsmål fra Fælles Mål

### Idéudvikling:

Eleven kan alene og i fællesskab udvikle og formulere idéer fra omverdenen herunder med digitale værktøjer og har viden om formålet med informations- og inspirationskilder.

### Evaluerings:

Eleven kan alene eller i fællesskab præsentere produkter og har viden om præsentationsformer.

## Elevmål

Jeg kan planlægge og opbygge en historie til min Stop Motionfilm.

Jeg kan skabe kulisser og rammer til min film ved at bruge konkrete materialer.

Jeg kan lave en Stop Motionfilm.

Jeg kan præsentere den færdige Stop Motionfilm.

## Fremgangsmåde

- Elever inddeles i grupper på en til fire børn.
- Eleverne skal sammen finde på et tema til deres Stop Motionfilm.
- Når temaet er besluttet, skal de udfylde et storyboard, hvor de beskriver deres handling, karakterer, scener, materialer og kulisser. Jo bedre beskrivelsen og udnyttelsen af storyboardet er, jo lettere er det at holde en god tråd i filmen, når den skal laves.
- Når storyboardet er blevet godkendt af en lærer, skal de i gang med at lave deres karakterer og kulisser, der skal danne rammen for filmen.
- Storyboardet bruges som manuskript for filmen.
- For at kunne lave en Stop Motionfilm, skal der hentes en app, der kan benyttes til det. Der findes flere gratis, der kan hentes enten på computeren, iPad eller telefonen. Søg i Appstore eller GooglePlay. I dette forløb er der anvendt Stop Motion Studio.
- Der er kun anvendt gratis apps.



## Tips og tricks

- For at få et stabilt billede, er det en god idé at lave en holder, så telefon eller iPad ikke flytter sig, og billedet undgår at blive rystet.
- Kameraer skal placeres, så det kun er kulissen, der filmes, så bagvægge eller forstyrrelser udenfor kulissen ikke kommer med.
- For at få en film på 1- 1,5 minut, skal der tages mellem 250-500 billeder.
- Flyt figurerne i små ryk mellem hvert billede for at få den bedste film.
- Det har en rigtig god effekt for filmen at der er lyd på. Der kan arbejdes med at lægge stemmer på eller bruge lydeffekter.



## Fremlæggelse

- Klassens film kan indgå i et temaarbejde, hvor alle film har et overordnet tema. Lad alle se hinandens film.
- Eleverne kan også have arbejde med individuelle idéer.
- Brug tid på konstruktiv kritik, snak proces - hvad var godt, og hvad var udfordrende?

## Tværfagligt

- Arbejdet med Stop Motion kan med stor fordel ske i et samarbejde med dansk. Det kan også indgå i andre fag med et overordnet tema.

