

Parafrase med vandfarve

Materialeliste

Computer
Kunstplakater
A4-papir
Blyant
Viskelæder
A2-papir
Vandfarver/akvarelfarver
Pensel med bløde hår og rundt hoved

4. - 7. årgang

6 - 10 lektioner



I dette forløb skal du arbejde med parafrase. Du skal gengive og fortolke på kendte malerier og efterfølgende male dit eget maleri med vandfarve.

Læringsmål - fra Fælles Mål

Tegning og grafik:

Eleven kan tegne helheder og detaljer ud fra iagttagelser og har viden om iagttagelses- og tegnemetoder.

Maleri og collage:

Eleven kan anvende farvernes virkemidler til at skabe en bestemt stemning og har viden om farvelære.

Elevmål

Jeg har viden om, hvad parafrase er og kan lave min egen fortolkning af et kendt maleri.

Jeg har kendskab til kendte kunstnere og berømte malerier.

Jeg kan arbejde med iagttagelsestegning.

Parafrase

En parafrase er en fortolkning af f.eks. et kunstværk. For et billede kan kaldes en parafrase, skal det være til at kunne få øje på det oprindelige billede eller kunstværk i den nye fortolkning.

Når I prøver at efterligne et kendt maleri og maler det med jeres eget udtryk, så kaldes det en parafrase.

Selve opgaven - 1. del

- Se på et udvalg af berømte malerier, der er lavet af kendte kunstnere.
- Vælg det maleri, du gerne vil gengive.
- Undersøg detaljer om maleriet ved at søge på nettet.
- Lav en lille sammenhængende tekst, som du skriver på et stykke hvidt A6-papir eller karton.

Teksten skal indeholde svar på følgende spørgsmål:

- Hvad er kunstnerens navn?
- Hvem var kunstneren (uddannelse, erhverv, nationalitet, malerstil)
- Hvornår er kunstværket malet?
- Hvad er maleriets titel?
- Hvad handler maleriet om - er der en historie bag?

2. del

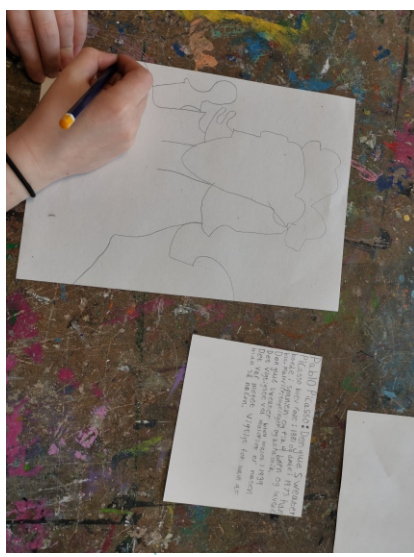
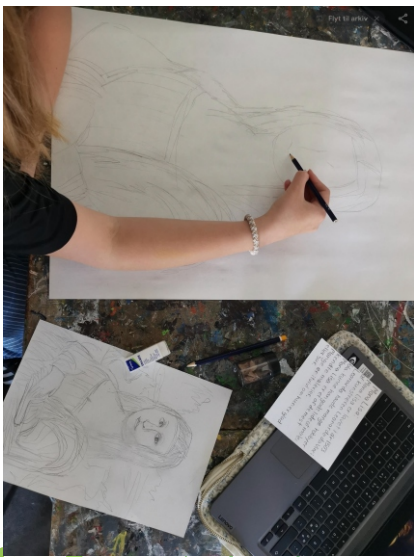
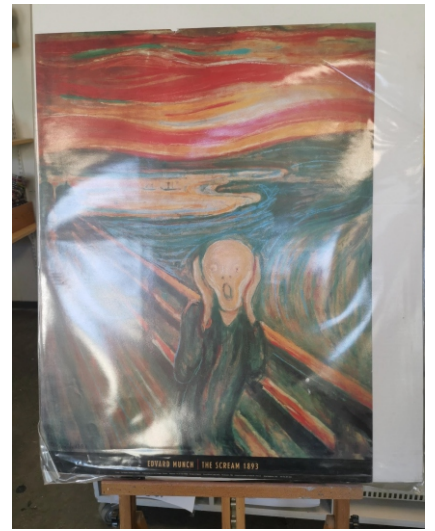
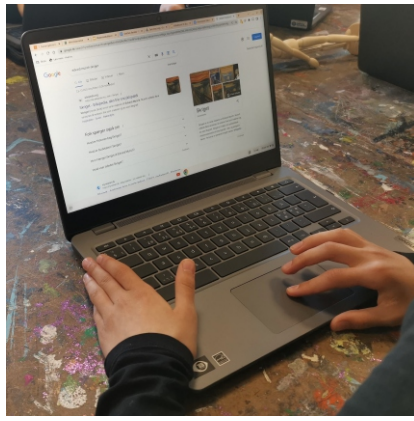
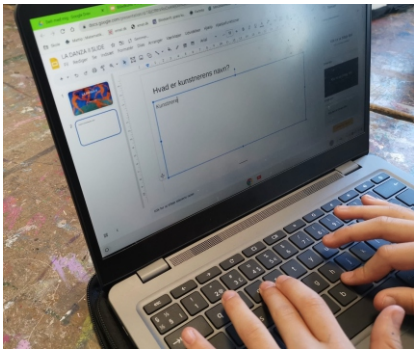
- Lav en skitse med blyant på A4-papir, hvor du får styr på proportionerne i det maleri, du har valgt.
- Sørg for, at skitsen er så detaljeret som muligt.
- Når skitsen er godkendt, skal du bruge den til at kigge efter, når du skal tegne omrids af det valgte maleri op på A2-papiret.
- Tegn let op med blyanten, så stregerne ikke bliver for tydelige.
- Brug vandfarve til at male dit maleri.
- Leg med nuancerne og hvor meget vand eller farve, du putter på penslen, når du maler. Undgå at maleriet ikke bliver for vådt, så papiret risikerer at krølle.
- Lad gerne vandfarven tørre ind imellem og gå lidt til og fra dit maleri, så kan det være lettere at arbejde med nuancerne.
- Når du er tilfreds med dit maleri, så få det godt kendt af din lærer.

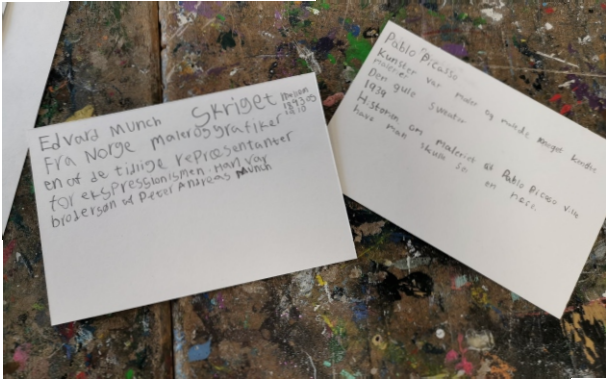
3. del

- Udvælg et udsnit af dit maleri, som du gengiver på et nyt stykke A2-karton.
- Gentag proceduren fra 2. del, men hvor du har fokus på at forstørre den enkelte detalje fra dit oprindelige maleri (det kan være en næste, et øje, en arm eller en detalje, du synes er spændende eller godt kan lidt fra dit eget maleri).
- Lad evt. andre gætte hvilken detalje, du har valgt ud at gengive.

4. del - udstillingen

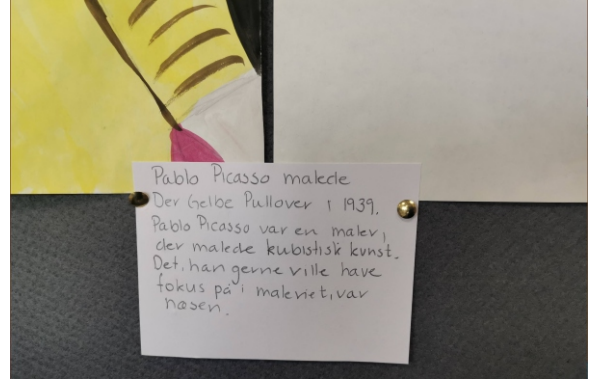
- Malerierne hænges op samlet. De hænges op med parafrasen og udsnitmaleriet sammen.
- Ved hver parafrase hænges det lille skilt, så der står lidt fakta til hvert billede, som seeren kan læse.





Edvard Munch Skriet (1893-95)
Fra Norge maler og grafiker
en af de tidlige repræsentanter
for et-spressionismen. Havde
brodersøn af Peter Andreas Munch

Pablo Picasso
Kunster var maler og musiker. Mangle kunde
1939
Hvordan om maleri af Pablo Picasso via
hans maleri 1881-30 en mere.



Pablo Picasso malede
Der Gule Pullover i 1939.
Pablo Picasso var en maler,
der malede kubistisk kunst.
Det, han gerne ville have
fokus på i maleriet, var
nåsen.

