

Snitteforløb

5.-6. årgang  10-14 lektioner

Materialeliste

| | | | | |
|-----------|-------------|-------------|-----------|-------------|
| Frisk træ | Snitteknive | Akrylmaling | Fjer | Perler |
| Tubeetik | Garn | Stof | Søm | Skruer |
| Sandpapir | Blyant | Papir | Snor/garn | Lim |
| Sandpapir | Rulleøjne | Fukssvans | Træhammer | Boremaskine |

Elevmål

Jeg skal lære om sikkerhed og snitteteknikker, så jeg kan:

Snitte en figur i træ.

Udforme en brugsgenstand af friskt træ.

Kombinere og sammensætte forskellige materialer.



Formålet med dette forløb er, at eleverne skal opnå materialekendskab og lære om forarbejdning ved arbejdet med friskt træ. Eleverne skal lære snitteteknikker og udforme små figurer, knagerækker, fugle, redskaber o. lign. i træ.

Gennem forløbet skal de blive fortrolige med at arbejde i træ. De skal undersøge træet, afbarke det og finde ud af at bruge træets naturlige udseende til at lave det, de ønsker.

Der skal forud for selv arbejdet laves en arbejdstegning, der tager udgangspunkt i træets udseende. Eleverne skal fremstille produkter, der har en anvendelighed og funktion, og derfor må tingene ikke blive for skrøbelige.

Forberedelse

Der skal bruges en del friskt/grønt træ til arbejdet, ligesom der skal være en del snitteknive til rådighed. Er der ikke knive nok til hver elev, kan forløbet køres samtidig med en anden opgave, således det kun er halvdelen af eleverne, der snitter.

Indledende arbejde

I første omgang kan det være en god idé at lade børnene snitte en blomsterpind, som de kan udsmykke. Det er en nem introopgave, så eleverne bliver fortrolige med at bruge kniven, inden de går i gang med en større opgave. Det kan også give en fornemmelse af, hvordan det er at arbejde med et lille stykke træ og et større stykke træ.

Selve forløbet

I det nedenstående forløb har eleverne arbejdet med forskellige valgfri opgaver, efter de har snittet blomsterpinden. De har valgt mellem:

- Små snittede figurer - nogle med temaet "Min Familie".
- En knagerække med snittede knager på baggrund af en afbarket gren eller træplade.
- Fugle med vinger af bark og fjer.
- Spil med snittede spillebrikker.
- Legemad.
- Redskaber (knive, skeer m.m.)



Designfasen

- Eleverne skal finde et stykke træ eller en pind, de ønsker at brug.
- De skal undersøge træet og vurdere, hvad de har lyst til at snitte.
- De skal tegne en arbejdstegning, hvorpå de tager udgangspunkt i træet og beskriver de detaljer, de vil lave.
- Arbejdstegningen skal godkendes af en lærer, før de må gå i gang med at snitte.

Sikkerhed

- Det er vigtigt, at eleverne er godt instrueret i, hvordan de skal arbejde med snitteknivene.
- De skal finde en god arbejdsplads fx en solid skammel eller stol.
- De skal sidde med hænderne, kniven og træet mellem spredte ben, så de ikke snitter sig i benet.
- Når de snitter, skal de snitte oppefra og nedad, så de ikke ramme sig selv – de skal snitte væk fra kroppen.
- Eleverne skal ikke sidde for tæt sammen, da de kan risikere at ramme hinanden.
- Når de går med kniven, skal bladet altid vende nedad og ellers helst opbevares i knivens skede.

Arbejdsfase

- Når alle elever har øvet sig på at snitte en blomsterpind, skal de i gang med at lave en af de større ting, som de kan vælge i mellem.
- Når arbejdstegningen er godkendt, skal selve snittearbejdet i gang.
- Når eleverne har fundet et godt stykke træ, kan de med fordel studere det godt, og se om der er noget af træets naturlige udseende, der kan bruges. Er der noget, der vil fungere godt som knage? Er der noget, der kan bruges som øjne, næste eller mund på en træfigur? Eller er der noget, der er oplagt at bruge til spillebrikker? Tørret afskallet bark kan bruges som fine vinger til en fugl eller som tøj til træfigurerne. Det er kun fantasien, der sætter grænser, men det vil være godt at prioritere, at det meste udformes i det friske træ.
- Når snittearbejde er færdigt, må der males og pyntes med forskellige materialer.
- Hvis der skal laves en knagerække, skal der på forhånd være tænkt på, hvordan selve knagerne monteres. Skal det bores hul? Skal knage og plade sættes sammen med skruer, eller skal der bores hul til at sætte knagerne i?

Præsentation/udstilling

Elevernes arbejde kan med fordel udstilles i fx en glasmontre eller på hylde, hvor tingene kan vises som inspiration. Spillene kan tages i brug.

Evaluering/tegn på læring

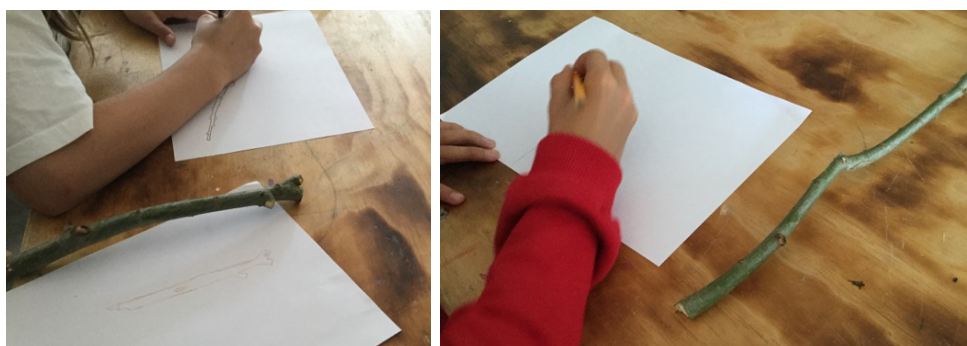
Eleverne skal fremstille færdige produkter, der har en anvendelighed. Eleverne skal kunne forklare, hvad funktionen er. Produktet skal gøres færdigt, så det viser en finish og ikke bare er noget tilfældigt snittearbejde uden funktion.



Inspirationsbilleder



Et passende stykke træ findes og de små overskydende grene renses af. Eleverne placeres udendørs på skamler, efter de har lært om sikkerhed og snitteteknikker.



Når den rigtig pind er fundet, skal eleverne tegne arbejds-tegninger, hvor de gør sig overvejelser om, hvad de vil snitte og hvilke materialer, de vil bruge.



Der arbejdes i værkstederne med maler- og slibearbejde.





Der males, pudses, filtes, slibes og snittes.



Den første opgave gik ud på at snitte en blomsterpind, som efterfølgende skulle pyntes. Det kan gøres på mange forskellige måder.



Der er lavet en arbejdstegning og en lille familie er snittet. De er efterfølgende pyntet med tøj, huer, øjne og hår.





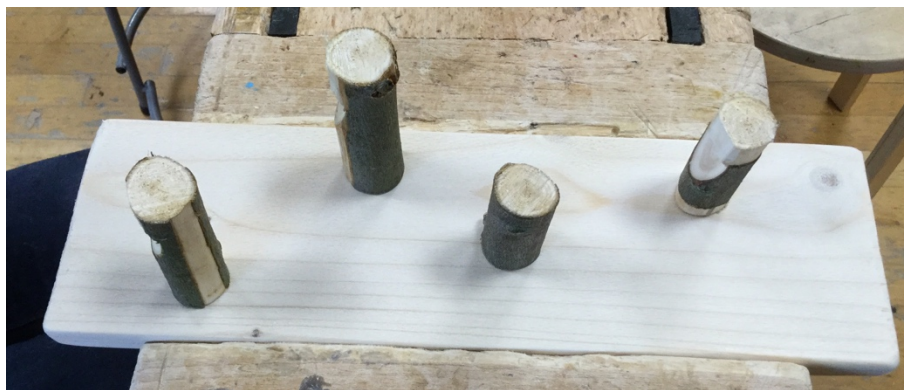
Knagerne til en knagerække er snittet og har unikke former.



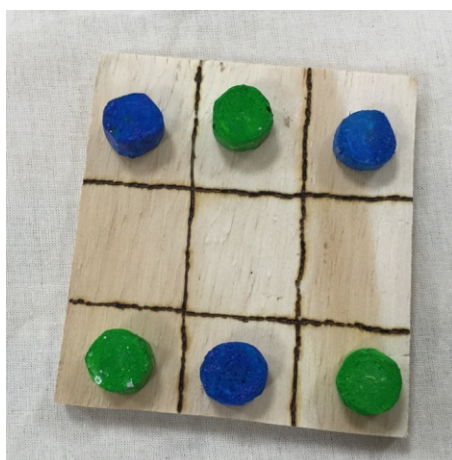
Arbejdsproces med en knagerække:



Flere knagerækker ser dagens lys:



Der snittes spillebrikker og -plader:





Flotte fugle er snittet. Der er lavet vinger af bark og fjer. Vingerne er hæftet på med bomuldsnor og limlak.



Forskellige brugsgenstande. "Legeroulade", hammer og nøglering.

Mål

Læringsmål – fra Fælles Mål

Teknikker:

- Eleven kan beherske grundlæggende teknikker til bearbejdning af bløde og hårde materialer og har viden om dette.

Håndværktøj og redskaber:

- Eleven kan beherske håndværktøj og redskaber efter hensigt og har viden om håndværktøjers og redskabers anvendelsesmuligheder.

Materialeforarbejdning:

- Eleven kan selvstændigt gennemforarbejde materialer til produkter og har viden om vurderingskriterier for kvaliteten af materialeforarbejdning.

Elevmål

Jeg skal lære om sikkerhed og snitteteknikker, så jeg kan:

Snitte en figur i træ.

Udforme en brugsgenstand af friskt træ.

Kombinere og sammensætte forskellige materialer.

