

# Silhuetter på savannen

4.-7. årgang  2-3 lektioner

## Materialeliste

Hvidt kardus A3  
Blyanter og viskelædere  
Evt. sugerør

Karton A2  
Vandfarve og pensler

## Elevmål

Jeg kender til billedopbygning.  
Jeg kan lave et billede med en forgrund og en baggrund.



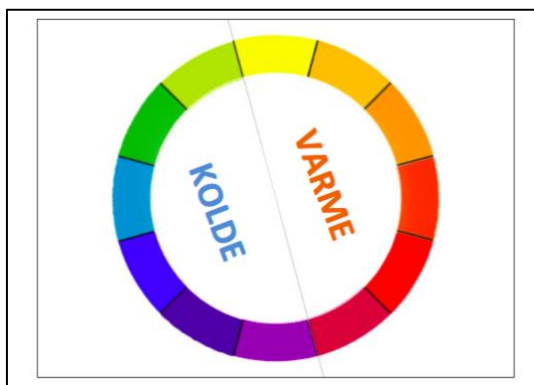
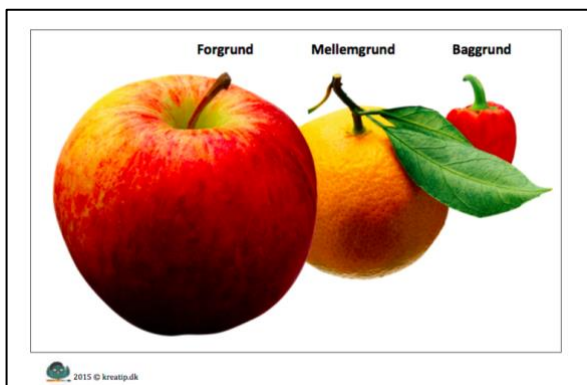
Tilhørende elevark: *Billedopbygning* og *Kolde og varme farver*

## Introduktion

I denne opgave skal eleverne arbejde med lagdelt billedopbygning. De skal først male en baggrund af en skumring på savannen, og bagefter skal de i forgrunde male silhuetter af savannens dyr.

Eleverne skal introduceres til opgaven og lære fagsproget omkring det billede, de nu skal fremstille. Snak om forgrund, mellemgrund og baggrund ud fra de tilhørende elevark. Snak om størrelsesforhold og placering af dyrene.

Baggrunden skal være en solnedgangsstemning/skumring på savannen. Google evt. "afrika billede" for inspiration. Snak om kolde og varme farver og om den farvepalette, der vil være bedst til denne stemning.



## Arbejdsfase

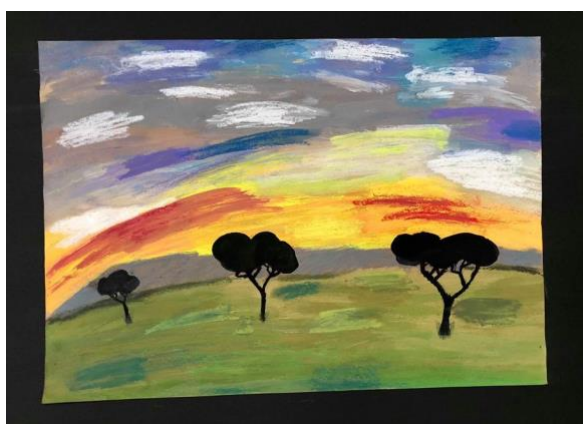
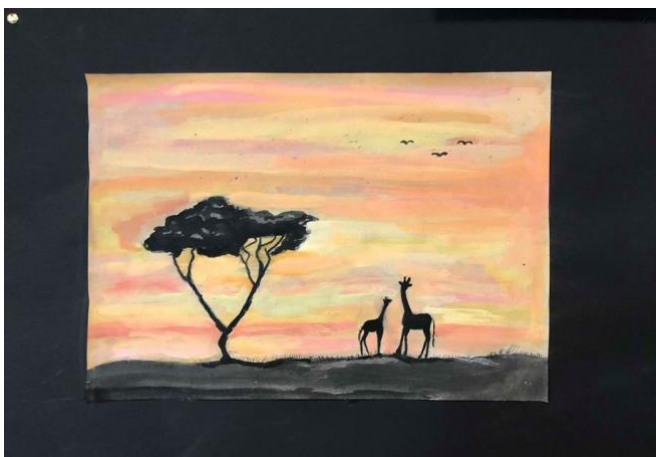
- Eleverne arbejder på hvidt A3-kardus med deres maleri.
- Tegn de store linjer op med blyant og mal med vandfarve baggrund. Lad tørre.
- Vælg det/de dyr, der skal være i forgrunden.
- Mens baggrunden tørrer, øver eleverne sig i at tegne silhuetten af dyret.
- Mal silhuetten med sort vandfarve forrest i billedet.
- Det færdige maleri limes på A2-karton, valgfri farve.

## Differentieringsmuligheder

Det kan stilles som krav, at der *skal* være et eller flere træer på billedet. Disse kan males med haiku straw-teknik, hvor man med sugerør puster vandfarven i forskellige retninger.



## Inspirationsbilleder – færdige malerier:



## Mål

### Læringsmål – fra *Fælles Mål*

#### *Tegning og grafik:*

- Eleven kan tegne helheder og detaljer ud fra iagttagelser, og eleven har viden om iagttagelses- og tegnetoder.
- Eleven kan fremstille billeder i flere lag og har viden om lagdelt billedopbygning.

### Elevmål

Jeg kender til billedopbygning.

Jeg kan lave et billede med en forgrund og en baggrund.

