

# Kviums galleri

5.-7. årgang  6-8 lektioner

## Materialeliste

Computere/iPads  
Lærred/tykt karton/tykt pap  
Akrylmaling og pensler  
Klart, flydende lim  
Evt. postcatusser  
Kopiarket "Kender du Michael Kvium?"

## Elevmål

Jeg kender og kan fortælle om Micheal Kvium.  
Jeg kan lave en parafrase.  
Jeg kan arbejde videre med Kviums malerstil.



I denne opgave skal eleverne stifte bekendtskab med Michael Kvium og hans malerstil. Indledningsvist arbejdes med en lille fremlæggelse af en "Kvium-person", inden eleverne selv skal lave et Kvium-inspireret maleri.

## Introduktion

Eleverne skal præsenteres for Michael Kvium. Læs fælles informationerne på kopiarket "Kender du Michael Kvium?" og vis eksempler på hans malerier og de kendetegn, der omtales i teksten.

## Lille fremlæggelse

Eleverne skal nu selv søge på hans kunst på nettet og i særdeleshed have fokus på hans persongalleri. Eleverne arbejder med spørgsmålene fra kopiarket og viser efterfølgende den person, de har valgt, for resten af klassen, mens spørgsmålene besvares. Det vælges inden, om eleverne skal printe et billede ud, eller om de viser personen digitalt.

## Parafrase

*"Parafrase (fra latin paráphrasis via græsk para phraseîn) er en fri bearbejdning af en anden kunstners værk. Det kan være inden for litteratur, billedkunst eller musik." Kilde: wikipedia.org.*

Efter de små fremlæggelser skal eleverne i gang med at male deres eget "Kvium-maleri". Selve billedet skal males med akrylmaling på en baggrund, der er ca. A2-størrelse.

Billedet tager udgangspunkt i én person fra et Kvium-maleri. Det er valgfrit, om det er den person, eleven har valgt at fremlægge, eller om der på forhånd af læreren er udvalgt et persongalleri.

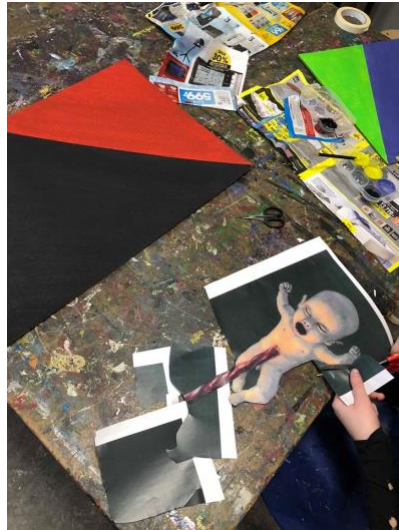
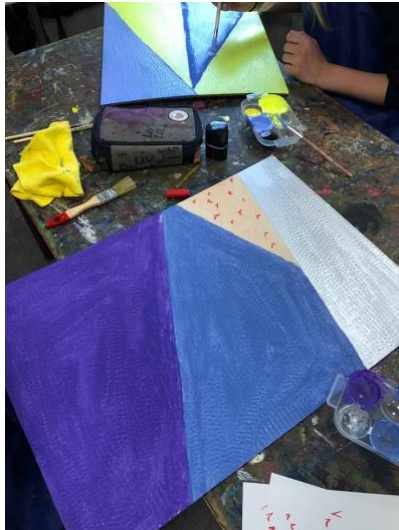
Billedet bygges op således, at baggrunden inddeles i 4 felter. Eleven bestemmer selv hvordan.

Hvert felt males en farve og med små detaljer.

Både farvevalget og detaljerne skal tage udgangspunkt i- og kunne afspejles i den person, der er valgt.

Selve "Kvium-personen" klippes ud, og baggrunden kasseres, hvorefter personen limes sin "nye baggrund."





Billeder fra arbejdsfasen.

## Arbejdsfase

- Vælg en person, som Michael Kvium har malet.
- Personen udskrives i farver, så den fylder et A3-papir.
- Klip personen ud.
- Inddel din baggrund i fire felter med blyant. Du bestemmer selv hvordan.
- Farv hvert felt en forskellig farve, som du selv blander. Farven skal afspejle den person, der er på dit billede.
- Mal detaljer på felterne. Detaljerne skal være inspireret af den person, du har valgt. Brug evt. poscatusser til detaljerne.
- Lim til sidst din Kvium-person på den nye baggrund. Brug klart, flydende lim.

## Inspirationsbilleder



De færdige billeder. Detaljerne og farvevalget er tydeligt inspireret af personen, der er valgt.





## Mål

### Læringsmål – fra Fælles Mål

#### Billedgenrer:

- Eleven kan kategorisere ud fra centrale perioder, og eleven har viden om stilarter og formsprog.

#### Tegning og grafik:

- Eleven kan tegne helheder og detaljer ud fra iagttagelser, og eleven har viden om iagttagelses- og tegnemetoder.

### Elevmål

Jeg kender og kan fortælle om Micheal Kvium.

Jeg kan lave en parafrase.

Jeg kan arbejde videre med Kviums malerstil.

