

# Tegn en smag (vol. 2)

4.-6. årgang



2-3 lektioner

## Materialeliste

4 stk. slik pr. barn  
Blyanter og Caran D'ache farver  
Sakse og lim  
Sort baggrundskarton  
Kopiark: Tegn en smag

## Elevmål

Jeg kan arbejde eksperimenterende.  
Jeg kan lave et billede, der forestiller noget abstrakt.



Dette er en opfølgning til forløbet "Slik – smag og design". I det "nye" forløb skal eleverne arbejde eksperimenterende, når de skal forsøge at tegne noget så abstrakt som en smag.

Hver elev ender med at fremstille ét samlet billede bestående af tre små tegninger.

## Forberedelse

Forud for forløbet skal indkøbes fire stk. slik pr. elev. Slikket skal gerne have fire forskellige smage, forme og teksturer.

I dette forløb har eleverne smagt: Ferskner, heksehyl, skumfiduser og mentolbolsjer.

Der skal kopieres 4 elevark pr. elev.

## Introduktion

Eleverne skal introduceres til opgaven og målene. Tal om at det kan være svært at tegne noget, som opfattes af vores sanser.

Det færdige billede skal ikke ligne det stykke slik, de smager. Smager de fx en lakrids, skal de ikke tegne en lakrids, men forsøge at gengive de sanser, de oplever og de billeder og farver, de ser, mens de smager.

Hver elev skal bruge en blyant, et kopiark "Tegn en smag" og Caran D'ache farver.

Eleverne arbejder med hver smag i ca. 10 minutter. Efterfølgende må de farve videre på deres billeder, hvis de ikke er "færdige".

Slutteligt vælger eleven tre af de fire smage, som der klippes ud og limes på sort baggrundskarton.



## Arbejdsfase

Eleven sidder med blyant og kopiark foran sig med lukkede øjne, mens der lægges et stykke slik i deres hånd. Eleven beholder øjnene lukkede i 2 minutter, mens der med blyant tegnes de sanseoplevelser, figurer eller billeder, smagen frembringer.

Efter 2 minutter må eleven åbne øjnene og vælge de farver, der passer til sansningen. Eleven arbejder med smagen i ca. 10 minutter.

Dette gentages fire gange med i alt fire stykker slik.

Eleven vælger tre af billederne, der sættes på sort baggrundskarton.



**De færdige billeder:**





## Mål

### Læringsmål – fra Fælles Mål

#### Billedfremstilling:

- Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i billeder med vægt på tematisering.

### Elevmål

Jeg kan arbejde eksperimenterende.

Jeg kan lave et billede, der forestiller noget abstrakt.

