

# Bøjler med sjæl

5.-7. årgang  6-10 lektioner

## Materialeliste

Bøjler	Idékort	Stof	Træ	Limpistoler
Diverse dekorative materialer	Maling		Pensler	

## Elevmål

Jeg kan idégenerere og udvikle noget nyt ved at kombinere materialer.

Jeg skal skabe et produkt, der har et personligt udtryk med udgangspunkt i en bøjle og et billede.

*Tilhørende ark:* Idékort

I dette forløb skal eleverne lade fantasien få frit løb, idégenerere og få inspiration til, hvordan de vil designe en helt unik bøjle. Der er ikke regler eller grænser for hvilke muligheder, der er i bøjlen. Den skal bare kunne hænges op, så det stadig kan ses, at det er en bøjle. Eleverne får udleveret hver sin bøjle, og samtidig skal de trække et tilfældigt idékort, som skal danne grundlag for idégenereringen.

## Forberedelse

- Der skal skaffes/købes min. en bøjle pr. elev.
- Idékortene skal udskrives og klippes ud. Kan med fordel lamineres.

## Designfasen

- Eleverne får hver udleveret en bøjle.
- De skal sidde lidt med bøjlen og tænke over, om en bøjle kan have andre funktioner end blot være til at hænge tøj på.
- De skal overveje, om bøjlen skal have en funktion, eller om de skal lave en unik bøjle, der er udsmykket.
- Eleverne skal hver trække et tilfældigt idékort og lade tankerne flyde.
- De skal idégenerere og skrive alt det ned, som de kommer i tanke om ved at se på billedet.
- De skal begynde at tænke på, hvordan motivet, situationen, stemningen eller farverne på billedet kan inspirere dem til, hvad de vil gøre med den udleverede bøjle.
- Eleverne skal skitsere, hvad det er, de gerne vil udvikle og udtrykke. Der må gerne være mange skitser, der viser elevernes tanker omkring produktudviklingen.
- Når de er kommet frem til én idé, tegnes der en færdig skitse.

## Fremgangsmåde

- Når eleverne har været igennem designfasen, skal de i gang med at fremstille deres produkt.
- De skal overveje, hvad det er, de vil med produktet.
- De skal finde de materialer, de gerne vil bruge.
- De skal have ideerne godkendt af læreren for at være sikre på, at produktet kan realiseres.



## Arbejdsfase

- I arbejdsfasen vil eleverne komme til at arbejde med forskellige materialer alt efter, hvad de ønsker at gøre med deres bøjle og idé.
- Der skal være mulighed for, at eleverne både kan arbejde med hårde og bløde materialer.

## Præsentation/tegn på læring

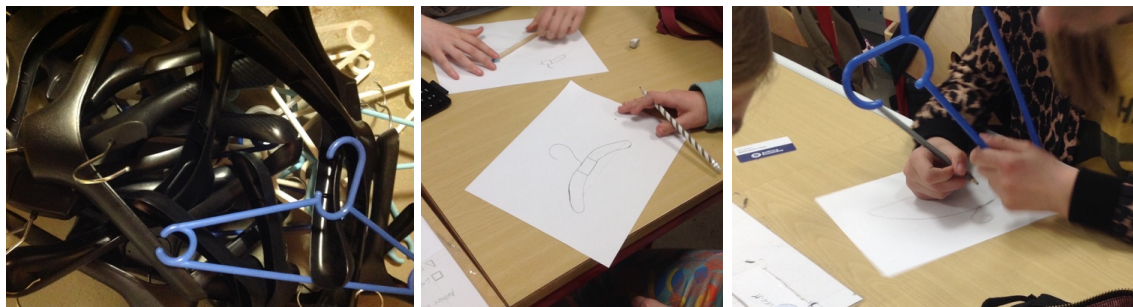
De færdige bøjler kan hænges op til en udstilling. Det vil se flot ud, hvis alle bøjlerne med deres unikke udseender kommer op at hænge sammen.

Eleverne skal kunne fremvise et færdigt produkt. De skal kunne fortælle om deres arbejdsgang, og om hvad det er, de gerne vil udtrykke med deres bøjle-design.

De skal kunne redegøre for, hvordan de har kombineret billedet fra idékortet med deres bøjle.

Eleverne har gennem forløbet skulle anvende forskellige arbejdsteknikker, materialer og værktøjer.

## Inspirationsbilleder



Eleverne skal idégenerere og designe det, de gerne vil udtrykke med deres bøjle.



Bøjlerne kan blive re-designet og få et nyt liv på mange forskellige måder. Det er kun fantasien, der sætter grænser. Der benyttes forskellige teknikker.





## Mål

### Læringsmål – fra Fælles Mål

#### Teknikker:

- Eleven kan beherske grundlæggende teknikker til bearbejdning af bløde og hårde materialer og har viden om dette.

#### Idéafprøvning:

- Eleven kan afprøve ideer i forhold til produkters form og funktion og har viden om idéafprøvning i design-processer.

#### Produktrealisering:

- Eleven kan fremstille produkter efter egne ideer og har viden om funktion i relation til udførelsen af produktet.

### Elevmål

Jeg kan idégenerere og udvikle noget nyt ved at kombinere materialer.

Jeg skal skabe et produkt, der har et personligt udtryk med udgangspunkt i en bøjle og et billede.

