Sort på hvidt – og omvendt

4.-7. årgang 2-4 lektioner

Materialeliste

IPad, telefon eller kamera	Computer	Printer
A5-karton i sort og hvid	Limstifter	Sakse
Hobbykniv	Skæreunderlag	

Tilhørende ark:
Elevarket "Sort og hvid"

I dette forløb skal eleverne arbejde med sorte og hvide kontraster. Eleverne skal i første omgang arbejde med digitale billeder, og på baggrund af disse skal de udvælge de sort-hvide kontraster, de selv mener, der gør størst indtryk.

Introduktion

Forud for forløbet kan der med fordel arbejdes med farvelære. Der kan arbejdes med farvernes virkemåde, og hvordan en stærk kontrast kan skabe et flot motiv. Eleverne kan også indledningsvist arbejde med farveopgaverne på kopiarkene "Sort og hvid" og med udgangspunkt i disse kan der laves små udstillinger og oplæg om farver.

Arbejdsfase

- Eleverne skal tage digitale fotos med iPad, kamera eller telefon.
- Billederne skal tages, så det element, der fotograferes, står tydeligt frem som en kontrast mod baggrunden.
- Eleverne skal redigere i farverne, så de bliver sort/hvide. Det hedde ofte monofarver.
- Derefter skal de vælge et billede, hvor de synes, at den sort/hvide kontrast er stærk.
- Billedet kan printes, eller kamera/iPad bruges som skabelon.
- Eleverne skal udvælge et motiv eller udsnit, som de vil arbejde videre med i sort og hvidt karton.
- Hver elev skal bruge 2 stk. hvidt A5-karton og 1 stk. sort A5-karton.
- Omridset af den valgte genstand på det udvalgte foto tegnes på det sorte karton. Få tegningen til at fylde godt på det sorte karton.
- Omridset skæres ud med en hobbykniv i ét stykke, og alle fraskårne dele gemmes.
- Eleverne kan med fordel, før de begynder at skære, øve sig på et stykke restkarton, da det kan være svært at skære lige efter linjerne.
- Det er ret vigtigt med præcise udskæringer, for at motivet ligner det ønskede.
- Det sorte, udskåret motiv limes på et hvidt stykke karton.
- Alt det fraskårne limes på det andet hvide karton, så det danner det samme motiv bare modsat sort/hvid.
- Billederne er nu klar til at blive hængt op sammen.

2016 © kreatip.dk

Differentieringsmuligheder

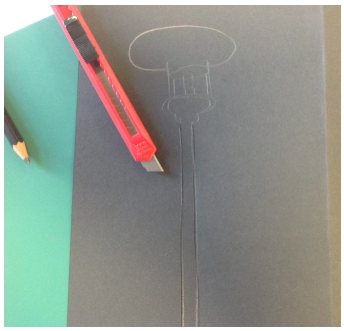
Der kan på forhånd udstikkes et bestemt motiv, som eleverne skal tage billeder af, så alle arbejder med de samme former og udtryk. Der kan arbejdes med A4-karton for at få nogle større billeder og større flader at skære ud.

Evaluering/tegn på læring

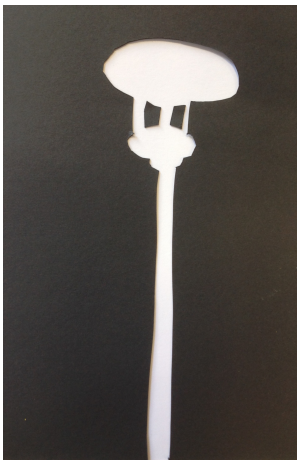
Eleverne skal kunne fremstille et billede, hvor der er tydelig kontrast i det sort/hvide motiv. Eleverne skal kunne tage udgangspunk i et digitalt billede og give det et anderledes udtryk ved at fremhæve de stærkeste sort/hvid kontraster.

Inspirationsbilleder

Der tages et billede af den genstand, eleven ønsker at bruge som motiv.
Billedet redigeres til at være sort/hvid.



Motivet tegnes over på sort karton.
Efterfølgende skæres det ud med en hobbykniv.

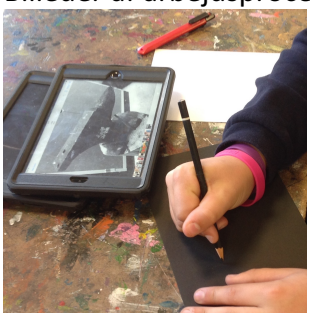


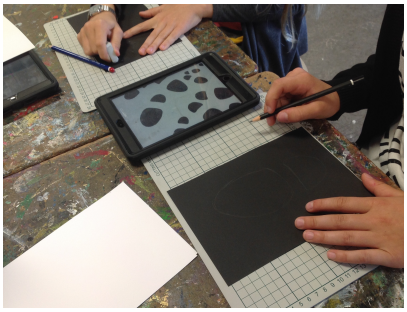
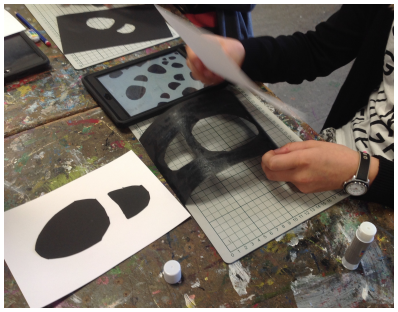
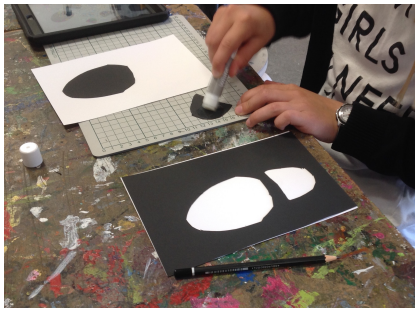
De færdige udskæringer.

Den sorte udskæring er limet på hvidt karton, og de sorte "rester" er limet på hvidt karton for at danne to ens motiver.

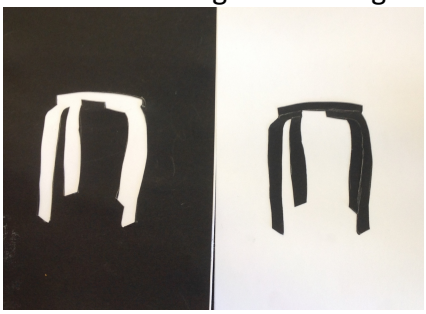
2016 © kreatip.dk

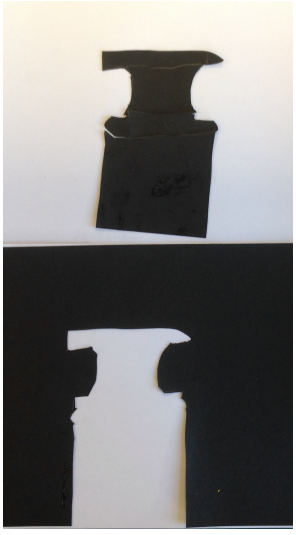
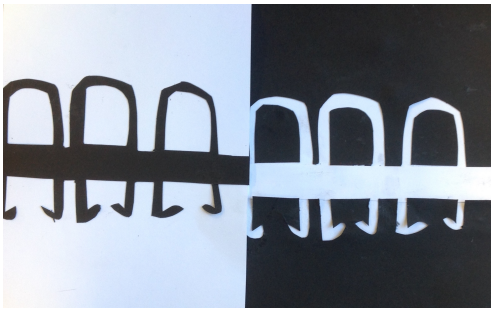
Billeder af arbejdsproces:



Billeder af færdige udskæringer:



Mål

Læringsmål – fra *Fælles Mål*

Maleri og collage:

- Eleven kan fremstille billeder i flere lag og har viden om lagdelt billedopbygning.
- Eleven kan anvende farvernes virkemidler til at skabe en bestemt stemning og har viden om farvelære.
- Eleven kan fremstille en collage med en rumlig dimension og har viden om assemblage.

Elevmål

Jeg kan arbejde med kontraster i sort/hvid.

Jeg kan arbejde med digitale billeder og omsætte dem til et udskåret billede.

Jeg kan arbejde med udskæring og udtryk.

2016 © kreatip.dk