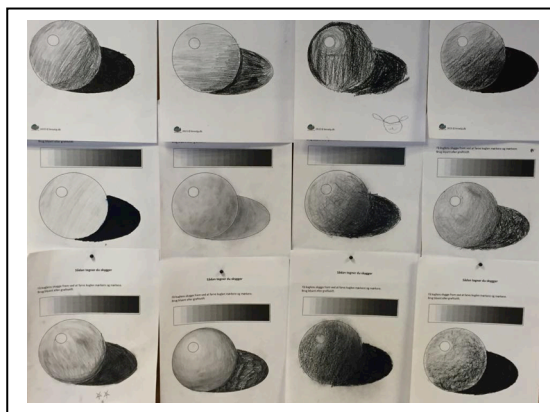


Det dér med slagskygger...

5.-7. årgang

1-2 lektioner



Læringsmål

Tegning og grafik:

- Eleven kan tilføje tegninger stemning med lys og skygge og har viden om tegneteknikker til at udtrykke lys, skygge og dybde i billeder.

Undervisningsforløb

Eleverne skal ved hjælp af denne opgave blive sikre på begreberne *egenskygge* og *slagskygge* - med særligt fokus på selv at kunne tilføje slagskygger på en tegning.



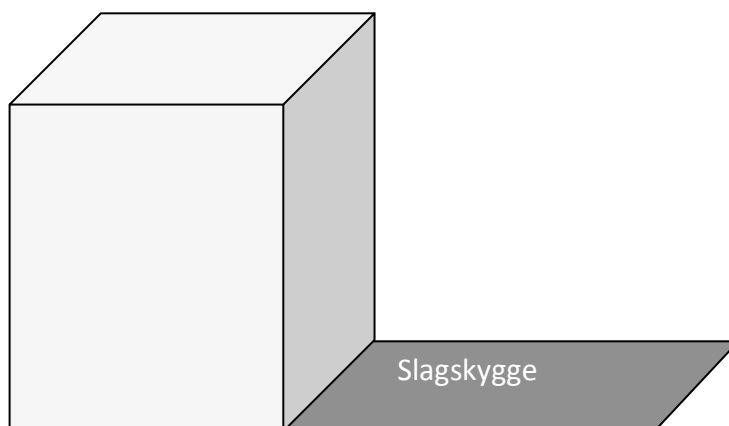
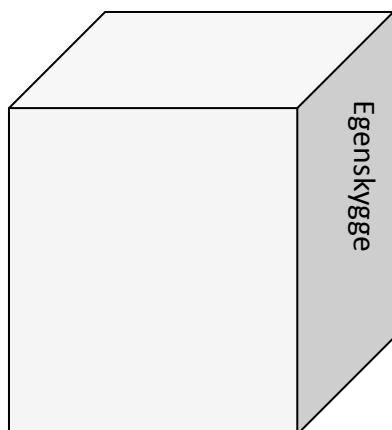
Materialeliste:

- Elevarket: "Sådan tegner du skygger"
- Kardus A4
- Caran d'Ache farver
- Blyanter
- Valgfrie genstande at tegne efter
- Evt. bordlamper
- Sort karton A2

Begrebsafklaring

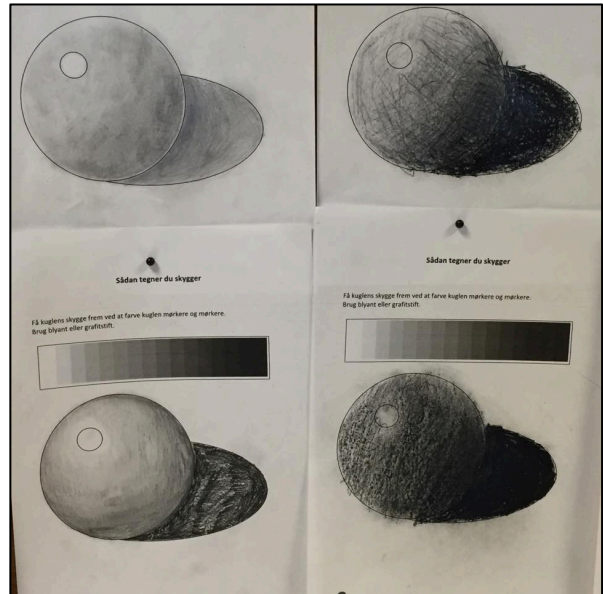
Eleverne skal lære, hvad forskellen på de to skyggetyper er.

Placér en genstand (fx et æble eller en bold) på et hvidt underlag og undersøg lyset og skyggerne på genstanden. Vis eleverne hvor der er egenskygge, og hvor der er slagskygge.



Sådan tegner du skygger

Det "nemme" er at se, hvor skyggerne placerer sig i forhold til objektet, men det svære er selv at tilføje skygger til sin tegning. Derfor begynder forløbet med, at eleverne løser opgaven på elevarket "Sådan tegner du skygger".



Tegneopgave

Eleverne udfører tegneopgaven på hvidt kardus og bruger blyanter, Caran d'Ache eller andre typer farvekridt til at tegne med. Eleverne arbejder i denne rækkefølge:

- Hver elev skal vælge en genstand, som de vil tegne. I eksemplet her fik eleverne at vide, at genstanden skulle være organisk – fx frugt eller blade fra naturen. Genstanden skal være enkel i sin form – fx noget firkantet, rundt eller aflangt.
- Eleven placerer genstanden foran sig. Placer genstanden på et stykke hvidt papir, da skyggen da ses tydeligere.
- Genstanden skal placeres i forhold til lyset, så der dannes slagskygge.
- Eleven iagttager sin genstand og tegner først omridset op med blyant.
- Efterfølgende tegner eleven genstanden med farver. Eleven skal iagttage alle farvenuancer nøje og lægge mærke til, hvor og hvordan farverne varierer.
- Eleverne farver genstandens slagskygge (og eventuelt egenskygge) så præcist som muligt. Der skal arbejdes med gråtoneskalaen, når skyggerne farves.



Udstilling og evaluering

Udstil elevernes tegninger samlet og evaluér ud fra kriterierne:

- Er målet om slagskygge opfyldt?
- Hvilken effekt giver skyggen tegningen?
- Hvilke tegninger er lykkedes bedst og hvorfor?
- Hvad kan der arbejdes videre med?



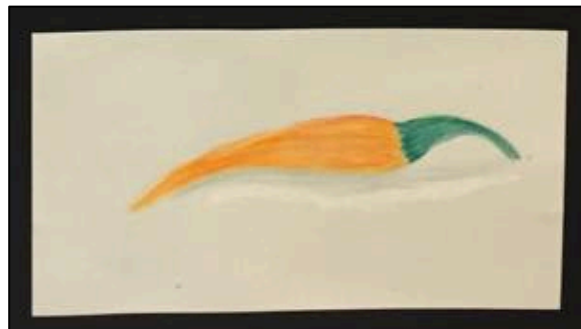
Differentieringsmuligheder

Arbejd eventuelt videre med forløbet "Fra tegning til foto", der netop tager udgangspunkt i iagttagelsestegninger som disse.

Inspirationsbilleder

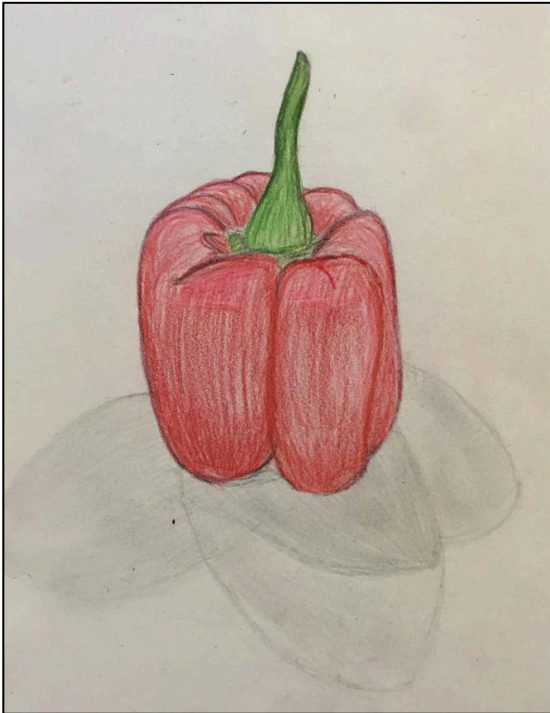


Rød chili.



Orange chili.

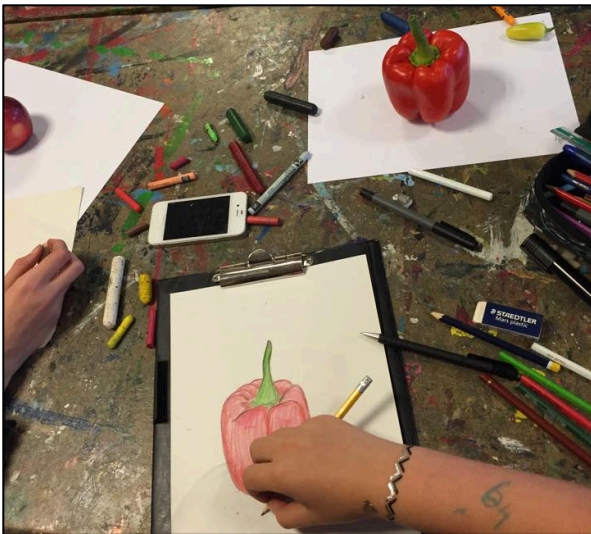




Peberfrugt.
Der er tegnet med blyant og farveblyanter.



Æble.
Der er tegnet med blyant og Caran d'Ache farver.



Elevmål

- Jeg kan genkende en egenskygge og en slagskygge.
- Jeg ved, hvordan lys og skygge hænger sammen.
- Jeg kan selv tegne en genstand med slagskygge.

Følgende understøtter undervisningsforløbet:

Elevarket: "Sådan tegner du skygger"

