



Verdens første puslespil var faktisk lavet af træ. Det var et landkort, som lærer John Spilsbury lavede i 1760. Puslespillet blev brugt til at lære britiske elever geografi i skolen. Senere blev puslespil lavet i både træ, pap og plastic og henvendte sig nu både til børn og voksne. Hvornår det første stående puslespil blev lavet, vides ikke.

Lav et stående puslespil

Der er flere måder at designe og lave et stående puslespil. Der findes bøger, man kan få "opskrifter" fra og hjemmesider, man kan finde inspiration på. Sjovest er det dog at lave sit helt eget puslespil, da det så bliver det eneste af sin slags i verden. Følg opskriften herunder og lav et puslespil, som er helt unikt, fordi du designede det. Følg beskrivelsen af "arbejdsgangen" og se samtidig på billederne på næste side.

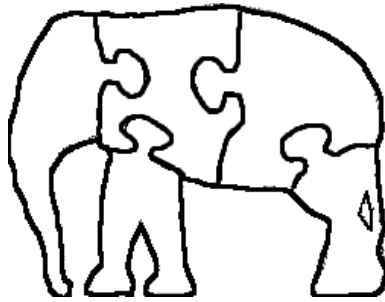
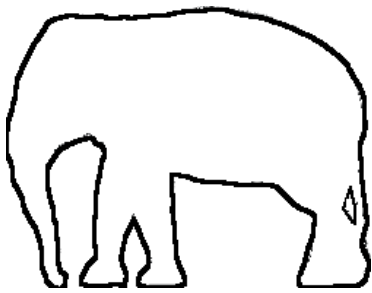
Arbejdsgang

1. Tag et stykke papir og tegn en figur. På billedet herunder er elefanten tegnet i programmet Paint, men den kunne lige så godt være tegnet i hånden.
2. Når du er tilfreds med din tegning, skal du kopiere den i et par eksemplarer. Derefter deler du den ind i brikker. Lav et par forskellige designs - måske et med få brikker og et med mange brikker.
3. Når du laver dine brikker, er det vigtigt, at du får tegnet et hoved og en hals på alle samlinger. Uden dem falder puslespillet fra hinanden, når man samler det og rejser det op. Se på billedet for at forstå, hvad et hoved og en hals er.
4. Når tegningen er færdig, skal du have et stykke træ, der passer til den. Træet skal være mindst 1,8 cm tykt, da puslespillet ellers let vælter, når man rejser det op. Fyrtræ er let at arbejde i, men man kan også vælge en anden træsort, hvis man ønsker et bestemt udtryk. Dragen i toppen er lavet i træsorten Jatoba.
5. Tag et par kopier af det puslespil, du vælger at lave. Så har du nogle chancer med et nyt stykke træ, hvis din første udskæring ikke lykkes.
6. Klip figuren ud med ca. 1 cm til stregen (omridset). Placér herefter tegningen ovenpå dit træstykke. Tape nu figuren fast på træet med gennemsigtig tape. Tape først langs kanten og bagefter hen over alle andre streger på din figur. Hvis man ikke bruger tape henover selve tegningen, risikerer man let, at klingen bliver meget varm og "brænder" i træet.
7. Sav nu alle stykkerne ud. Hvis papiret begynder at løsne sig for meget fra træet, sætter du lidt ekstra tape på. Sav ikke for hurtigt, så bliver stykkerne skæve og kan kun samlet fra én side.
8. Når alle stykker er skåret, undersøger du, om de passer sammen. Gør de ikke det, må du pudse lidt i samlingerne, til de gør.
9. Puds herefter alle stykker, så de er glatte, fine og uden splinter. Brug evt. først en grov sandpapir, og derefter en fin. Groft: korn 80-120. Fint: korn 40-60.
10. Saml herefter dit puslespil, og tjek om det kan stå. Kan det ikke, pudser du bunden forsigtigt, til det kan.
11. Du er nu klar til at "behandle" dit stående puslespil. Du kan vælge blot at give det olie. Men det er også flot at give det voks eller male det. Man kan godt lime stof eller andre materialer fast på puslespillet - det er kun din fantasi, der sætter grænsen.

Billeder til stående puslespil



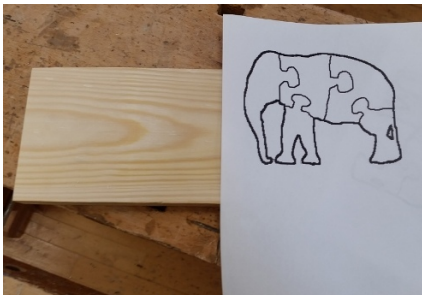
Elevark



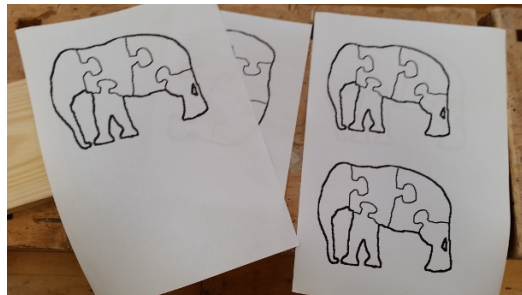
Den røde pil viser "hovedet".

Den gule pil viser "halsen".

Du tegner først omridset af din figur. Så inddeler du figuren i "brikker".



Vælg et stykke træ/plade, der passer til størrelsen på din figur.



Det er smart at have mange kopier af din figur, hvis noget går galt.



Du taper figuren fast på træet, når den er klippet ud, og saver herefter på decupørsaven.



Når brikkerne er skåret ud, pudser du dem i kanterne og tjekker, om puslespillet kan stå af sig selv.